

Рекомендации родителям по развитию познавательных процессов

Уважаемые родители!

Вашему вниманию предоставляются рекомендации по развитию познавательных процессов.

Используйте данные рекомендации, когда играете с ребенком.

Получите хорошее настроение и радость от общения со своим «чадом»!

Желаем успехов!!!

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ВОСПРИЯТИЯ

- Учить детей различать предметы на ощупь;
- формировать умение выделять признаки в предмете: форму, цвет, вкус;
- учить соотносить предметы по величине;
- учить способам распознающего наблюдения;
- развивать наблюдательность; учить внимательно и последовательно рассматривать предмет или явление;
- помогать осмысливать связь между объектами и воспринимать изображение в целом;
- формировать умение составлять из частей целое;
- учить осуществлять выбор и соотнесение величины предметов по словесному описанию, действовать в соответствии со словесной инструкцией;
- различать основные признаки разных времен года;
- учить ориентироваться в пространстве с помощью плана – схемы;
- закреплять пространственные представления по картине: слева, справа, сверху, внизу, перед, за, между, рядом;
- формирование сенсорных эталонов формы;
- способствовать развитию умения анализировать предмет, выделять в нем мелкие детали.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ

- Развивать у ребенка умения произвольно вызывать необходимые воспоминания;
- учить ребенка вспоминать последовательность событий;
- учить использовать при запоминании мнемотехнические приемы;

- учить детей использовать образ как средство развития произвольной памяти;
- учить детей повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при припоминании;
- способствовать овладению умением для запоминания использовать вспомогательные средства.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ВНИМАНИЯ

- Развивать слуховое внимание через игры;
- часто менять формы деятельности;
- использовать на занятиях элементы игры;
- приучать детей проговаривать инструкцию игры несколько раз;
- почаще наблюдать с детьми и обсуждать услышанное и увиденное;
- учить ребенка сознательно направлять внимание на определенные предметы и явления;
- учить детей управлять вниманием в соответствии с целью;
- учить детей сосредотачиваться на известной деятельности, концентрировать свое внимание на ней, не отвлекаясь в сторону;
- создавать средства - стимулы, которые будут организовывать внимание ребенка;
- для развития внимания использовать игры правилами и игры-драматизации.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ МЫШЛЕНИЯ

- Составлять группу из отдельных предметов;
- учить выделять предметы по назначению, по характерным признакам;
- учить классифицировать предметы и обобщать их по характерным признакам или назначению;
- учить сравнивать предметы;
- Учить соотносить схематическое изображение с реальными предметами;
- побуждать детей делать самостоятельные выводы;
- учить детей отвечать на вопросы, делать умозаключения;
- способствовать познанию свойств различных материалов, их функциональный потенциал, созданию образов, модели реальных предметов посредством изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование и т.д.);

- способствовать осмыслению содержания жизненных ситуаций,
- подражанию и проигрыванию их с заменой одних объектов другими;
- учить ребенка устанавливать причинно-следственные связи;
- способствовать развитию способности переходить к решению задач в уме.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ВООБРАЖЕНИЯ

- Использовать заменители предметов (малыш может скакать на палке, представляя себя всадником, а палку - конем);
- Совершать «опредмечивание» неопределенного объекта (ребенок может в незавершенной фигуре видеть целиком конкретный предмет);
- Создавать образы на основе словесного описания или неполного графического изображения. Необходимо создавать образы на основе описания (во время чтения книжки, усвоении новых слов);
- Развивать пространственное воображение. Тренировать эту способность можно с помощью игр на представление взаимного размещения нескольких предметов в пространстве;
- Создание и реализация плана задуманного (научить ребенка не просто бесцельно и улыбками фантазировать, а реализовывать свои идеи, создавать небольшие, но завершенные произведения - рисунки, истории, конструкции).