

**Описание начальной ситуации реализации
доступных программ для детей с ОВЗ в проекте
«Доступное дополнительное образование для детей с ОВЗ»
(МОУ ЦДТ «Горизонт»)**

1. Название образовательной организации-партнера проекта

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования центр детского творчества «Горизонт»
(МОУ ДО ЦДТ «Горизонт»)

2. ФИО тьютора, сопровождающего организацию в данном проекте

Цветкова Тамара Александровна

3. Перечень программ ДОД, реализуемых в организации для детей с ОВЗ (перечень программ с краткой аннотацией)

- *Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Инклюзивной театральной студии «Пиноккио»*

Пиноккио. Одногодичная программа для детей 10-18 лет с особенностями развития. Театральная деятельность может стать инструментом коррекции дефицитарных психических функций, таких как речь, мышление, память, внимание. Работа над творческими проектами в группе вместе с нормативно развивающимися сверстниками дает мощный стимул для развития коммуникативной сферы, повышает социальную адаптированность.

В этой связи основным принципом в Программе является принцип инклюзии – объединение детей с разными особенностями развития и нормативно развивающихся сверстников в коллективной творческой деятельности.

Театральная деятельность предоставляет всем детям широкие возможности для творческого самовыражения и самопознания, дает опыт социальных взаимоотношений в группе единомышленников, расширяет представления о культурном наследии, обеспечивает становление субъектной позиции в жизни и творчестве, развивает навыки работы в команде. Программа включает в себя разделы: «Театральные игры», «Пластический театр», «Кукольный театр», «Драматический театр». Каждый раздел реализуется как творческий проект, работа над которым идет по этапам: образовательный, творческий, репетиционный, презентационный.

Театральная деятельность в силу своей универсальности может позволить проявиться каждому ребенку, вне зависимости от его актерского дарования или особенностей развития. В постановке спектаклей для каждого ребенка можно найти уникальную роль или миссию, что укрепит ощущение его значимости и ценности его вклада в общее дело.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Успешный ребенок»***

Успешный ребенок. Дополнительная образовательная общеразвивающая 3-х годичной программа для детей 7-10 лет «Успешный ребёнок» имеет социально-педагогическую направленность и предлагается для детей с ограниченными возможностями здоровья. Являясь наиболее доступным, декоративно-прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа состоит из модулей: аппликация, оригами, конструирование, бумагопластика, квиллинг, бисероплетение, лепка, мягкая игрушка. Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья основам декоративно-прикладного творчества способствует развитию индивидуальных творческих способностей и художественного вкуса. Большое внимание уделяется общению, творческой деятельности и самореализации. Содержание занятий дополняет школьное образование и направлено на формирование разнообразных компетентностей на начальном уровне.

➤ ***«Школа трёх «С» (самопознания, самообразования, самовоспитания)»***

Школа трёх «С». Создание данной 3-х годичной программы обусловлено участием ЦДТ «Горизонт» в региональной инновационной площадке «Неформальное образование детей с ОВЗ средствами интеграции социальных институтов», запросом школы, родителей и потребностью участников в психологических знаниях. Возраст обучающихся: 12-15 лет. Реализация данной программы способствует социализации и психологическому развитию подростков, детей с ОВЗ.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Этнические барабаны»***

Этнические барабаны. Программа продолжительностью 1 год рассчитана на детей 7-14 лет. Занятия музыкой предоставляют благоприятные возможности для организации условий работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Они способствуют ускорению их общего и музыкального развития, развитию и коррекции речи, психологической устойчивости, и, как следствие, адаптации детей к условиям современного и динамичного мира. Важным в работе является «энергетический» аспект образовательной среды: создание на занятии атмосферы радости, эмоционального подъёма, удовольствия от общения. Вместе с тем, занятия имеют элементы художественной направленности, так как в течение музыкальной деятельности обучающийся приобщается к мировой музыкальной культуре, получает возможность самому создавать музыку. Программа предполагает большую гибкость построения курса (вариативность) с учетом индивидуальных особенностей обучающегося. В содержание курса введены упражнения для формирования осанки и мышечного тонуса, игры для развития тактильных ощущений. Большое внимание уделяется импровизации, сочинению, подбору. Предлагаемые программой методы способствуют развитию музыкальных

способностей обучающегося и гармонизации его психофизического состояния, побуждают к творческому самовыражению.

- ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный художник», изодейтельность с элементами декоративно-прикладного творчества***

Юный художник. Программа «Юный художник» рассчитана на детей от 7 до 11 лет. Набор свободный. Состав группы постоянный. Количество 6-10 человек. Занятия 2 раза в неделю по 40 мин. Срок реализации 2 года.

Формы организации занятий (индивидуально-групповая, коллективная) включают в себя процессы: информационное ознакомление, собственно изобразительная деятельность, художественная коммуникация (обсуждение, высказывание, слушание музыки, чтение литературных произведений). Предполагается активное участие обучающихся в конкурсах изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

- ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп»***

Калейдоскоп. Дополнительная общеобразовательная программа «Калейдоскоп» отнесена к программам художественной направленности. В программе использован и структурирован личный опыт педагогов дополнительного образования за несколько лет работы. Уже несколько лет отдельные модули, вошедшие в программу «Калейдоскоп», успешно реализуются среди учащихся с ОВЗ. Педагогическая целесообразность настоящей программы подтверждается её соответствием социальному заказу общества и современным тенденциям развития российского образования, а также возможностью решения широкого спектра психолого-педагогических задач для данного контингента. Перед педагогами стоит сложная задача: нужно, с одной стороны, создать для ребенка с ограниченными возможностями здоровья развивающую среду, а с другой – помочь ему научиться адекватно вести себя в ней, несмотря на постоянное изменение ситуации. Детям с ОВЗ очень трудно бывает адаптироваться к новой, непривычной обстановке, каковой является для них образовательный центр, клуб или школа. Для обучения и развития им необходима специальным образом организованная обучающая среда. Эта среда должна постепенно изменяться в соответствии с познавательными и личностными потребностями ребенка. Актуальность программы заключается в том, чтобы посредством включения учащихся с ОВЗ в различные виды деятельности, способствовать выявлению их интересов и способностей.

Данная программа является комплексной и направлена на знакомство детей с разными направлениями работы.

(2 далее названные краткосрочные программы входят в состав программы «Калейдоскоп» и могут быть автономными)

- *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ложкари»*
- *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая ритмика»*

4. Аналитическая справка по результатам входного опроса детей, родителей и педагогов на предмет оценки доступности программ ДОД для детей с ОВЗ

- ✓ Информацию об учреждениях дополнительного образования дети с ОВЗ получают из различных источников, самым основательным из которых является мнение друзей и школьных учителей. Так думают 81% детей, 84% родителей и 100% педагогов. Кроме того, дети получили информацию через интернет, рекламу и справочники – около 20%, родители посредством интернета и справочников – 16%. Таким образом, источник живого общения субъектов ОП гораздо значимее (в 4-5 раз), нежели электронные источники и реклама. Полученная информация об образовательной организации из выше названных источников считается **актуальной и полной** большим количеством участников (61% детей думает так, 68% – родителей и 75% – педагогов). Педагоги оценивают качество информации выше, чем дети и родители с разницей 7% друг от друга.
- ✓ Достаточность учреждений, работающих по программам ДО, признается в большей мере педагогами и родителями, 75 и 72% соответственно. У детей эта цифра ниже – 18%. В то же время 22% детей затрудняются ответить на вопросы о ДО. Скорее всего, они менее информированы об образовательной инфраструктуре района, нежели взрослые. Дети с ОВЗ также плохо идентифицируют виды и назначение УДОД, слабо разбираются в видах организаций. Для них образовательная организация с кружковой работой – это организация **основного, а не дополнительного** образования. При этом известно, что по дополнительным образовательным программам они все занимаются в МОУ ЦДТ «Горизонт».
- ✓ Близость учреждения ДО к месту жительства разными субъектами ОП оценивается по-разному: 30% детей считают, что живут близко, половина педагогов с этим согласна, и только 16% родителей их поддерживают. В то же время 40% детей и 48% родителей считают, что УДОД находятся на значительном расстоянии от их места проживания. Педагоги так не считают. И хотя расхождения

некритичны, можно предположить, что педагоги не очень хорошо знакомы с информацией о месте проживания детей.

- ✓ 88% педагогов уверены, что дети имеют свободное время для занятий по программам ДОД, сами дети полагают, что 65% из них обладают таковым, и лишь 56 % родителей видят, что у детей есть такое свободное время. Вместе с тем, ответы родителей и детей «скорее да» в сумме с ответом «да» 88% и 87% соответственно коррелируются с мнением педагогов. В то же время 12 % родителей отвечают «скорее нет». Вероятно, уровень требований родителей несколько выше к своим детям, чем у педагогов и самих детей. Это может быть связано с небольшими успехами данной категории детей в учебе.
- ✓ Надо отметить, что дети принимаются в УДОД лишь на основании заявления и обучаются бесплатно, что воспринимается всеми как мера социальной защиты детей с ОВЗ. Расхождений в мнениях практически нет.
- ✓ В основном, выбор объединений связан с интересами и предпочтениями детей 44% и 44% их родителей. По мнению педагогов, 50% выборов связаны с интересом родителей, что подтверждают и сами родители – 32%. Все это вместе говорит о заинтересованности семьи в занятиях дополнительным образованием. Принципиальными для выбора объединения являются также авторитет педагога и возможности ОО. Так считают 30% детей, 24% родителей и 25% педагогов.
- ✓ Отдельно можно проанализировать вопрос, связанный с формами работы объединения (реализации программы ДОД). Педагоги в отличие от детей и родителей отмечают гораздо больший процент занятий в смешанной форме – очной и дистанционной (62%). Дети (13%) в сравнении с педагогами гораздо меньше отмечают занятий в смешанной форме, а родители – 16%. И соответственно, за очную форму занятий проценты распределились противоположно (дети – 87%, родители – 84%, а педагоги – 38%). Можно предположить, что педагоги под дистанционными занятиями имеют в виду широкое взаимодействие в социальных сетях (что имеет право на существование, ведь педагоги воспринимают занятия с детьми как образ жизни, а не формальные уроки), в то время как дети с родителями занятия представляют только как традиционный урок.

В период пандемии цифры были бы, на наш взгляд, иными.

- ✓ Формы собственно занятий, которые отмечают родители, богаче, нежели то, что отмечают дети. Дети в большей мере выбирают игровые формы – 57%, а также выделяют экскурсии – 13%. А родителями называются и другие формы, такие, как: диалог, концерт, поход, мастер-класс, тренинг и т.д. Интересным является тот факт, что 17% детей и 32% родителей как форму занятий называют достоинства педагога и качество занятий. Среди ответов о наиболее интересных формах занятий встречаются такие: «грамотный внимательный педагог», «добрый и ласковый», «увлекает ребенка», «индивидуальный подход и эмоциональный контакт» и т.п. Это свидетельствует о том, что личные качества самого педагога и качественные характеристики занятий являются значимыми для детей и родителей.
- ✓ И дети, и родители высоко оценивают уровень интересности занятий. В целом, это 74% детей и 88% родителей. Но и ответ «занятия бывают интересными, а бывают и нет» не означает, что они совсем не интересны. Так отвечают 26% детей и лишь 12% родителей. Это вполне естественно. Любой социальный опыт построен не только на личном интересе. Можно сделать вывод, что детям с ОВЗ на занятиях в дополнительном образовании в целом интересно. Педагоги смогли найти подход к детям и построить образовательный процесс с учетом особенностей детей.
- ✓ В основном, дети и родители выделяют положительные качества педагогов, а назвать отрицательные им более сложно. При этом дети отрицательными качествами считают важные для профессионала качества (например, «настойчивость и требовательность»), а родители, скорее всего, с мнением о необходимости жесткости («побольше жесткости») проявляют субъективизм.
- ✓ Надо отметить, что личностные и профессиональные качества педагога переплетены в представлениях субъектов ОП, поэтому четко разделить их невозможно. Выделяем лишь приоритетные. Это доброта, душевность, спокойствие, отзывчивость и другие гуманистические качества; а также профессионализм в разных его проявлениях. Процентные отношения также переплетаются. Можно только выделить мнение педагогов о важности профессионализма – 88%.
- ✓ 96% родителей высоко оценивают профессионализм и квалификацию педагогов. 4% затруднились ответить на этот вопрос.

Педагоги более критичны к своей квалификации, так 25% считают ее средней.

- ✓ Можно отметить, что факторы привлекательности дополнительного образования укладываются у всех категорий в единое русло, это: 48%, 52%, 63% (дети, родители, педагоги) – возможность заняться любимым делом; 22%, 24%, 25% – желание узнать новое; 13%, 12%, 12% – понять самого себя. Кроме того, для родителей привлекательны факторы укрепления здоровья и получение детьми опыта социального взаимодействия.
- ✓ Что же касается затруднений в обучении, большинство детей и педагогов (65% и 75% соответственно) считают, что дети не имеют затруднений в обучении. Родителей таковых меньше половины (48%). Также с ответом про то, что дети испытывают затруднения и не все у них получается отметили 44% родителей и еще затруднились ответить 8%. У педагогов эти цифры гораздо меньше (всего 25%), у детей 35%.
- ✓ Также как и в других случаях, самыми требовательными к результатам детей являются их родители. Им хочется иметь более высокие успехи своих детей, возможно даже, без учета их особенностей. Всем желающим родителям предоставлена возможность посещения занятий. Пятая часть родителей такого желания не испытывает, не обращались с такими просьбами 12% родителей. Можно отметить некоторую пассивность родителей.
- ✓ **Общий вывод по вопросу методической квалификации педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ в МОУ ЦДТ «Горизонт»** состоит в том, что более 50% оценивают свои знания, умения и навыки достаточными для осуществления эффективной работы с такой сложной категорией детей. Затруднения, которые педагоги испытывают, связаны не с вопросами собственно педагогической профильной работы с детьми, а со специальной работой (социальные партнеры, массовая деятельность, методики психологической диагностики, диагностики качества ОП и т.п.)
- ✓ Испытывает затруднение в способах изучения соц. заказа четвертая часть педагогов, это связано с небольшим стажем работы. Также 50% все-таки владеют на том или ином уровне данным способом. Вместе с тем 25% считают возможным обобщить свой опыт работы.
- ✓ Хорошо владеют способами мотивации и стимулирования около 2/3 педагогов.

- ✓ Хорошо владеют способами наиболее сложного явления в педагогическом процессе – постановкой целей и задач (способом целеполагания) около 2/3 педагогов.

Уровень готовности педагогов к работе с детьми с ОВЗ коррелируется как со способами подготовки специалистов к подобного рода инновационной деятельности, так и со стажем и опытом работы по данному направлению в системе дополнительного образования детей. В основном, педагоги средней и старшей возрастных групп работают с детьми с ОВЗ.

5. Проблемы повышения доступности программ ДОД для детей с ОВЗ в организации

Перечислим проблемы, на которых при первом приближении останавливаются субъекты образовательного процесса:

1. Четвертая часть родителей и педагогов считают, что в их районе недостаточно учреждений ДОД для реализации всех запросов семьи.
2. 48% родителей и 40% детей полагают, что УДОД находятся на значительном расстоянии от места их проживания, что является определенным препятствием для продолжения дальнейших занятий в учреждении («есть желание, но нет возможности»).
3. Четвертая часть родителей и педагогов говорят о том, что полученная детьми и родителями информация об учреждении, хоть и является содержательной, но недостаточна для них. Качество информации – некая проблема для решения задачи работы УДОД с детьми с ОВЗ.
4. Материальная база УДОД оценивается как минимальная 60% родителей и 57% детей. 88% педагогов соглашаются с ними. Также 4% детей и 12% педагогов считают, что материальная база для детей отсутствует вовсе. Таким образом, говорить о том, что материальная база современная и эффективная не приходится вовсе.
5. С детьми с ОВЗ работают, в основном, педагоги средней и старшей возрастных групп, что подтверждает мнение о том, что гражданский и жизненный опыт определяют актуальность подобной педагогической практики. Но молодые педагоги стараются не браться за эту сложную работу.

6. Перечень программ ДОД, которые будут дорабатываться или разрабатываться в процессе реализации проекта (табл. 1)

Все имеющиеся программы могут сегодня использоваться для детей с ОВЗ. В то же время их можно усовершенствовать на разном уровне (усилить компонент, связанный с особенностями детей; поправить логику программы; разработать результативный и мониторинговые разделы программ с учетом практического опыта; произвести литературное редактирование и др.). Оставляем для доработки все имеющиеся программы.

Таблица 1

№	Наименование программы	ФИО педагога	Кол-во детей, участвующих в программе	Кол-во родителей, участвующих в программе	Планируемая модель повышения доступности программы: - дистанционная программа - инклюзивная программа - модульная программа с ИОМ - сетевая программа - досуговая (краткосрочная) программа - интегрированная программа - программа с участием родителей
	8 программ	9 педагогов	96 детей	90 родителей (в той или иной мере родители включены в ОП)	
1	Успешный ребенок	Пушкарёва Мария Анатольевна	14	14	Инклюзивная программа
2	Юный художник	Ефимова Юлия Владимировна	11	11	Модульная программа с ИОМ, программа с участием родителей
3	Школа трех «С»	Устинова Светлана Михайловна	11	11	Программа с участием родителей
4	Этнические барабаны	Щербинин Алексей Евгеньевич	18	18	Инклюзивная программа
5	Пиноккио	Румянцева Наталия Валерьевна	6	- (дети из детского дома)	Инклюзивная программа

6	Калейдоскоп	Ефимова Юлия Владимировна, Стафеева Ольга Владимировна, Щербини Евгений Николаевич, Болонина М. Д., Ханаева Е. Н.	36	36	Комплексная, интегрированная программа Сетевая форма
7	Ложкари	Щербини Евгений Николаевич	Программа в этом году входит в состав Калейдоскопа. Будет реализовываться в летнем лагере		Досуговая (краткосрочная)
8	Веселая ритмика	Стафеева Ольга Владимировна	Программа в этом году входит в состав Калейдоскопа		Досуговая (краткосрочная)

Материал подготовлен методистом МОУ ЦДТ «Горизонт»
Цветковой Тамарой Александровной
при содействии администрации учреждения

Май 2020 г.