

03.04.2020 г.

Вокал. Мастер-класс

Начинаем наше занятие с дыхательных упражнений

Осваиваем правильное диафрагмальное дыхание

1. Встать устойчиво, спину держать прямо, расправить плечи. Делаем бесшумный быстрый вдох через нос, заполняя, как можно больше, объём лёгких. Как бы надувая «шарик» в животе. Следим, чтобы плечи не поднимались. Задерживаем дыхание. Затем, экономно расходуя, опираясь на диафрагму, постепенно выдуваем воздух через «трубочку». Считаем про себя до 10-15. повторяем несколько раз (5-7 раз).

2. Вдох такой же, как в 1-ом упражнении. Выдох шумный быстрый с силой на звук [ф].

3. Вдох такой же, как в 1-ом упражнении. Выход медленный на звук [ш] несколько раз, затем – на звук [с].

Распевки

1. Закрытым ртом на одном звуке (см. видео).

2. Пение легато и стаккато: Ма-мэ-ми-мо-му (см. видео).

3. На умение плавно соединять звуки в пределах октавы с разными интервалами: Да-да-да-... (см. видео).

4. Распевка для расширения диапазона и лёгкости звучания в верхнем регистре: Р-р-р-... (см. видео).

Скороговорки

1. «От топота копыт...» (см. видео).

2. Скороговорка-распевка «Мы перебежали берега» (см. видео).

Разучивание песни «Только добротой сердец»

1. Учим текст (см. ссылку).

2. Разучиваем вместе с записью в исполнении педагога (см. видео).

3. И только после этого поём самостоятельно под фортепиано в исполнении концертмейстера (см. видео).